

| Espacio | Viernes 27 | | | |
|-------------------------------|---|--|--|--|
| Sala Aquiles Nazoa | "Fotografía periodística" Luis Zulueta Conversatorio 9:00 a.m. | "Haz audiovisuales con tu teléfono móvil" Movimiento Acción y Félix Gerardi Taller 2:00 p.m. | "Representaciones e imaginarios de la homosexualidad en el cine venezolano" Eduardo Correa Conversatorio 4:00 p.m. | "Venezuela y el cine animado" Donald Myerston y Viveca Balz Foro 5:00 p.m. |
| Sala Rodolfo Santana | Institucionalidad, política y economía Mesa de trabajo 9:00 a.m. | "La audiencia soñada" Oscar Rodríguez Taller 2:00 p.m. | "Por qué una nueva ley de cine" Xavier Sarabia Conversatorio 4:00 p.m. | |
| Salón Teórico 8 | Temática, estética y lenguaje del cine y el audiovisual Mesa de trabajo 9:00 a.m. | "La plástica en el cine" Efraín Piñero Conversatorio 2:00 p.m. | "Nuevos horizontes del cine venezolano y las tecnologías alternativas" Raymond Castillo 4:00 p.m. | "El cine nacional e internacional y su impacto" Angélica Machado Conversatorio 5:00 p.m. |
| Salón Teórico 12 | | | "Cibernética, tendencias de estética y negocio en el mundo audiovisual" José Luis Pacheco Conversatorio 4:00 p.m. | |
| Salón Teórico 13 | Balance y perspectivas de la formación audiovisual y cinematográfica de Venezuela Mesa de trabajo 9:00 a.m. | "Cómo se prepara un proyecto cinematográfico" CNAC Taller 2:00 p.m. | | |
| Aula 5 | "Co - autoría en la obra audiovisual y cine matográfica, especial énfasis en la música" Abogad. Priscila Guía Conversatorio 9:00 a.m. | "Derechos de Autor" Lic. Liz Sánchez - SAPI Foro 3:00 p.m. | "Realización cinematográfica" Miguel Ángel Tisera Taller 4:00 p.m. | "El guión cinematográfico punto de partida" Maruvi Leonett Villaquiran Conversatorio 5:00 p.m. |
| Sala de Concierto | "Poética de un agitador, Edmundo Aray, ese soy yo" Luis Malavé Conversatorio 9:00 a.m. | "Ágora violenta (barbarie en la civilización)" Liliane Blaser Cine - Foro 12:00 p.m. | "Edmundo Aray, poeta de una memoria insurgente" Alberto Rodríguez Carucci Conversatorio 2:00 p.m. | "Cesión de derechos sobre las obras audiovisuales" Abogad. Priscila Guía Conversatorio 4:00 p.m. |
| Sala Ana Julia Rojas | "Conversatorio con maestros Honorarios de UNEARTE /cine" Román Chalbaud y Luis Brito García Conversatorio 9:00 a.m. | "César Rengifo en el cine nacional" Carlos Bolívar y Jesús Mujica Conversatorio 11:00 a.m. | "Cine de época, cómo vender la convención" Sebastián Del Amo Conversatorio 2:00 p.m. | "El entretenimiento audiovisual como vector de guerra. caso Jack Ryan" Delfina Catalá, Clodovaldo Hernández y Tania Díaz Conversatorio 4:00 p.m. |
| Espacios Cálidos | Exhibición permanente de la obra cinematográfica de Edmundo Aray "POÉTICA DE UN AGITADOR, EDMUNDO ARAY, ÉSE SOY YO" | | | |
| Horacio Peterson | "Iluminación y luminotécnica, para cine y T.V." Darwin Ramos Conversatorio 10:00 a.m. | | "Brigadas comunicacionales" Germán Mendoza /Jesús Arteaga Taller 2:00 p.m. | |
| Multiteca | "Ciencia, arte e innovación en el cine" Andrea Calzadilla Conversatorio 9:00 a.m. | | "Arte en proceso" Video danza Muestra 2:00 p.m. | |
| Sala Margot Benacerraf | "Desafíos del cine venezolano hoy" Carlos Azpúrua Conversatorio 9:00 a.m. | "Historia de nuestro cine venezolano" Román Chalbaud Conversatorio 11:00 a.m. | | |

DÍA 1

MUSEO DE BELLAS ARTES VIERNES 27

| Espacio | Viernes 27 | | |
|--------------------------|--|---|--|
| Sala experimental | "Actuación para cine" Greisy Mena Taller 9:00 a.m. | Shapono fotográfico Félix Gerardi Taller 2:00 p.m. | |
| Sala 7 | "Guión" Tony González Taller 9:00 a.m. | "Ideas para una nueva política cinematográfica y estrategias de producción" Carlos Azpúrua Taller 2:00 p.m. | |
| Espacio Caoma | "Estética cinematográfica e intuición" Luis y Andrés Rodríguez Taller 9:00 a.m. | "Cine cross media. bochinche y más bochinche" Mateo Manaure Taller 2:00 p.m. | |
| Sala 14 | "Comercialización cinematográfica" Ninoska Dávila Taller 9:00 a.m. | "Todos pueden decir luces, cámara y acción" Wilmer Pérez Taller 2:00 p.m. | |
| Biblioteca | "Producción audiovisual con dispositivos móviles" Sergio Arria Taller 9:00 a.m. | "Introducción a la dirección cinematográfico" Pablo de la Barra Taller 2:00 p.m. | |
| Educación | "Dirección de cine y televisión" Renato Gutiérrez Taller 9:00 a.m. | | |
| Sala Cinemateca Nacional | "Conservación y preservación del cine: del 35 milímetros al D.C.P." Cinemateca Nacional Foro 9:00 a.m. | "Celumetrage" Jimmy Castro Proyección con Foro 10:00 a.m. | "Cómo hacer un pitch sin traumas" Jose Antonio Varela Taller 2:00 p.m. |
| Tienda del Cine | "Pega de stikers" 10:00 a.m. | "Concursos, trueques de películas" 2:00 p.m. | "Registro de amigos de la cinemateca" Durante el día |

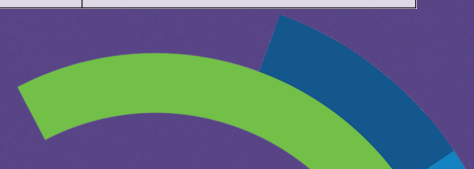
| Espacio | Sábado 28 | | | |
|------------------------|--|---|---|---|
| Sala Aquiles Nazoa | "El cine y la música" Santiago Key Foro 9:00 a.m. | "Derechos de autor" Lic. Liz Sánchez Vega - SAPI Foro 2:00 p.m. | "Cartas audiovisuales" Manuela Blanco Conversatorio 4:00 p.m. | "Estética fotográfica en el cine" Pedro Laya Foro 5:00 p.m. |
| Sala Rodolfo Santana | Institucionalidad, política y economía Mesa de trabajo 9:00 a.m. | "Comunicación y trans subjetividad en el cine latinoamericano" Noel Padilla Conversatorio 2:00 p.m. | "Rostro del dolor" Ernesto Segovia Cine - Foro 4:00 p.m. | |
| Salón Teórico 8 | Temática, estética y lenguaje del cine y el audiovisual Mesa de trabajo 9:00 a.m. | "La construcción de maquinarias para cine" Pedroza Film Conversatorio 2:00 p.m. | "Bandas sonoras y sonido para cine" Federico Ruiz Conversatorio 4:00 p.m. | "La importancia de formar e investigar para hacer cine" Guido Gonzáles, Lilianne Blaser Conversatorio 5:00 p.m. |
| Salón Teórico 12 | | "Cómo hacer un pitch sin traumas" Jose Antonio Varela Taller 2:00 p.m. | "Cesión de derechos sobre las obras audiovisuales" Abogad. Priscila Guía Conversatorio 4:00 p.m. | |
| Salón Teórico 13 | Balance y perspectivas de la formación audiovisual y cinematográfica de Venezuela Mesa de trabajo 9:00 a.m. | "Clínica de cámara" Williams Celimen Villa del Cine Taller 2:00 p.m. | | |
| Aula 5 | "Fotografía básica" Luis Zulueta Taller 9:00 a.m. | "Realización cinematográfica" Miguel Ángel Tisera 2:00 p.m. | "Cómo promover y publicar el cine venezolano" Gerardo Mercado Conversatorio 4:00 p.m. | "Pequeños cineastas" Donald Myerston y Viveca Baiz Conversatorio 5:00 p.m. |
| Sala de Concierto | "Edmundo, editor de la memoria cinematográfica" José Gregorio Vázquez Conversatorio 9:00 a.m. | "Edmundo Aray, poeta de una memoria insurgente" Alberto Rodríguez Carucci Conversatorio 11:00 a.m. | "Experiencia de escuela audiovisual penitenciaria" Iris Varela / Alberto Alvarado Conversatorio 2:00 p.m. | "Homenaje a Mark Villa, Carlos Brito, Juan Plaza y Joaquín Cortéz" Avedoc Conversatorio 4:00 p.m. |
| Sala Ana Julia Rojas | | "Canción de las sombras" Roque Zambrano Cine - Foro 11:00 a.m. | "El cine vuelto poesía" Xavier Sarabia Luis Brito García y Juan Calzadilla Conversatorio 2:00 p.m. | |
| Espacios Cálidos | Exhibición permanente de la obra cinematográfica de Edmundo Aray "POÉTICA DE UN AGITADOR, EDMUNDO ARAY, ÉSE SOY YO" | | | |
| Horacio Peterson | "Diseño de sonido para medios audiovisuales y digitales" Wilmer Arteaga Taller 10:00 a.m. | "Cine necesario" Liliane Blaser Foro 2:00 p.m. | "Animación y multimedia" Ángel Lapenna Taller 3:00 p.m. | |
| Multiteca | | | | |
| Sala Margot Benacerraf | | "De Manzanita a H2O" Álvaro Cáceres y Armando Arce Conversatorio 11:00 a.m. | "Tecnología popular en el cine venezolano" Javier Martintereso Calvo Conversatorio 2:00 p.m. | |

DÍA 2

MUSEO DE BELLAS ARTES SÁBADO 28

| Espacio | Sábado 28 | | |
|--------------------------|---|---|--|
| Sala experimental | "Actuación para cine" Greisy Mena Taller 9:00 a.m. | Shapono fotográfico Félix Gerardi Taller 2:00 p.m. | |
| Sala 7 | "Guión" Tony González Taller 9:00 a.m. | "Ideas para una nueva política cinematográfica y estrategias de producción" Carlos Azpúrua Taller 2:00 p.m. | |
| Espacio Caoma | "Estética cinematográfica e intuición" Luis y Andrés Rodríguez Taller 9:00 a.m. | "Cine cross media. bochinche y más bochinche" Mateo Manaure Taller 2:00 p.m. | |
| Sala 14 | "Comercialización cinematográfica" Ninoska Dávila Taller 9:00 a.m. | "Todos pueden decir luces, cámara y acción" Wilmer Pérez Taller 2:00 p.m. | |
| Biblioteca | "Producción audiovisual con dispositivos móviles" Sergio Arria Taller 9:00 a.m. | "Animación 3D, VFX y producción audiovisual con BLENDER" Raúl A. González Conversatorio 2:00 p.m. | |
| Educación | "La producción en el audiovisual" Mango - Otra Tv. Taller 9:00 a.m. | "Tendencias audiovisuales por las redes sociales" Fidel Madroñero - Red T.V. Taller 2:00 p.m. | |
| Sala Cinemateca Nacional | "Cómo programar para salas de cine y espacios alternativos" Cinemateca Nacional Foro 09:00 a.m. | "Memoria audiovisual de Venezuela" Marisol Sanz Conversatorio 11:00 a.m. | "José Castillo (castillito)" Andrés y Luis Rodríguez Cine - Foro 2:00 p.m. |
| Tienda del Cine | "Personajes de películas" 10:00 a.m. | "Performance de Chaplin" 4:00 p.m. | "Bautizo del cuaderno de cineasta" 5:00 p.m. |

| Espacio | Domingo 29 | | | |
|------------------------|--|---|--|---|
| Sala Aquiles Nazoa | | "Activ@s en red" German Mendoza Taller 2:00 p.m. | "Transformación curricular en la formación cinematográfica" Isidro Ramírez Conversatorio 4:00 p.m. | |
| Sala Rodolfo Santana | Institucionalidad, política y economía Mesa de trabajo 9:00 a.m. | "El arte de maquetar una película" Roque Zambrano Foro 2:00 p.m. | "Composición del montaje respiro y latido" Lucía Lamanna Taller 4:00 p.m. | |
| Salón Teórico 8 | Temática, estética y lenguaje del cine y el audiovisual Mesa de trabajo 9:00 a.m. | "Homenaje a Mark Villa, Carlos Brito, Juan Plaza y Joaquín Cortés" Avedoc Conversatorio 2:00 p.m. | "La construcción de maquinarias para cine" Pedroza Film Conversatorio 4:00 p.m. | |
| Salón Teórico 12 | "Cine calle" Edgar "eguita" Zorrilla Conversatorio 9:00 a.m. | "Golosina visual imagen y sociedad de consumo" Joan Espina Conversatorio 4:00 p.m. | | |
| Salón Teórico 13 | Balance y perspectivas de la formación audiovisual y cinematográfica de Venezuela Mesa de trabajo 9:00 a.m. | "Por el Sahara libre" Manuela Blanco Cine - Foro 2:00 p.m. | | |
| Aula 5 | "Ética y estética para la producción" Eduardo Zabala Conversatorio 9:00 a.m. | "Historia y evolución de la exhibición ciudad de Coro" Luis Bautista Conversatorio 2:00 p.m. | | |
| Sala de Concierto | | "El cine venezolano una memoria para no olvidarnos" Luis Alberto Lamata Foro 11:00 a.m. | "Edmundo Aray, Audacias y perfiles de un agitador integral" Alberto Rodríguez Carucci Foro 2:00 p.m. | "Cómo promover y publicitar el cine venezolano" Gerardo Mercado Conversatorio 4:00 p.m. |
| Sala Ana Julia Rojas | "Nuevas tecnologías al periodismo televisivo" Boris Castellano Conversatorio 10:00 a.m. | | | |
| Espacios Cálidos | Exhibición permanente de la obra cinematográfica de Edmundo Aray "POÉTICA DE UN AGITADOR, EDMUNDO ARAY, ÉSE SOY YO" | | | |
| Horacio Peterson | | "Ávila T.V. : La experiencia de un canal escuela" Lissette Vidal Foro 2:00 p.m. | | |
| Multiteca | | | | |
| Sala Margot Benacerraf | "Organizando un festival del cine" Ricardo Hung Foro 9:00 a.m. | "El cineclub" Douglas Loyo Foro 11:00 a.m. | | |



MUSEO DE BELLAS ARTES

DÍA 3

DOMINGO 29

| Espacio | Domingo 29 | |
|--------------------------|--|---|
| Sala experimental | "Actuación para cine" Greisy Mena Taller 9:00 a.m. | Shapono fotográfico Félix Gerardi Taller 2:00 p.m. |
| Sala 7 | "Guión" Tony González Taller 9:00 a.m. | "Ideas para una nueva política cinematográfica y estrategias de producción" Carlos Azpúrua Taller 2:00 p.m. |
| Espacio Caoma | "Estética cinematográfica e intuición" Luis y Andrés Rodríguez Taller 9:00 a.m. | "Cine cross media. bochinche y más bochinche" Mateo Manaure Taller 2:00 p.m. |
| Sala 14 | "Comercialización cinematográfica" Ninoska Dávila Taller 9:00 a.m. | "Todos pueden decir luces, cámara y acción" Wilmer Pérez Taller 2:00 p.m. |
| Biblioteca | | |
| Educación | "Dirección de cine y televisión" Renato Gutiérrez Taller 9:00 a.m. | |
| Sala Cinemateca Nacional | "César Rengifo en el cine nacional" Carlos Bolívar y Jesús Mujica Conversatorio 09:00 a.m. | |
| Tienda del Cine | "Personajes de películas" 10:00 a.m. | |

LOCACIÓN INFANTIL

| Espacio | Viernes 27 | | Sábado 28 | | Domingo 29 | |
|-----------------------------------|--|--|---|---|--|---|
| Sala 2 | "Stop motion" Armando Arce Taller 10:00 a.m. | "Cine práctico" Valle Vivo Taller 1:30 a.m. | "Stop motion" Armando Arce Taller 10:00 a.m. | "Cine práctico" Valle Vivo Taller 1:30 a.m. | "Stop motion" Armando Arce Taller 10:00 a.m. | "Cine práctico" Valle Vivo Taller 1:30 a.m. |
| Jardín Cultural de Caracas | "Muñeca abayomi" Nelly Cabello Taller 10:00 a.m. | "Cerámica" Tibisay Franquiz Taller 10:00 a.m. | "Realización de claqueta" Flor Martínez Taller 10:00 a.m. | "Marca libros" Flor Martínez Taller 10:00 a.m. | "Origami" Johan Pino Taller 10:00 a.m. | "Papagayo" Isaac Páez Taller 10:00 a.m. |
| | "Origami" Tibisay Urdaneta Taller 1:00 p.m. | "Títere de dedos" Laura Funes Taller 1:00 p.m. | "Agendas artesanales" Elisa Barrios Taller 1:00 p.m. | "Muñeca de trapo" Lérida Ortega Taller 1:00 p.m. | "Realización de claqueta" Flor Martínez Taller 1:00 p.m. | "Cerámica" Tibisay Franquiz Taller 1:00 p.m. |
| | "Gurrufío" Nayrobis López Taller 3:00 p.m. | "Marca libros" Flor Martínez Taller 3:00 p.m. | "Máscaras o antifaz" Crisma Rojas Taller 3:00 p.m. | "Origami" Johan Pino Taller 3:00 p.m. | "Máscaras o antifaz" Crisma Rojas Taller 3:00 p.m. | "Marca libros" Flor Martínez Taller 3:00 p.m. |
| | | | | "Amor a primera vista" Comunicalle Obra 4:00 p.m. | | |
| | "Zaranda" Omaira Yépez Taller 5:00 p.m. | "Papagayo" Isaac Páez Taller 5:00 p.m. | "Sonajero" Flor Martínez Taller 5:00 p.m. | "Títere de dedos" Maribel Lozada Taller 5:00 p.m. | "Zaranda" Omaira Yépez Taller 5:00 p.m. | "Gurrufío" Nayrobis López Taller 5:00 p.m. |
| Infocentro | | | "Cómo ser un youtuber" Infocentro Taller 9:00 a.m. | | "Cómo ser un youtuber" Infocentro Taller 9:00 a.m. | |
| Sala Jacinto Convit | "MEÑIQUE" Proyección 10:00 a.m. | "PAPAGAYO DE AGUA" Proyección 12:00 m. | "LA MÁQUINA DE HACER ESTRELLAS" Proyección 10:00 a.m. | "EL MIEDO Y LA GOTA DE AGUA" Proyección 12:00 m. | "RODENCIA" Proyección 10:00 a.m. | "LA MORA Y EL COCUYO" Proyección 12:00 m. |
| | "MISIÓN H2O" Proyección 1:00 p.m. | "RODENCIA" Proyección 3:00 p.m. | "MISIÓN H2O" Proyección 1:00 p.m. | "DICAPRIO DE CORAZOPANDO" Proyección 3:00 p.m. | "MISIÓN H2O" Proyección 1:00 p.m. | "MEÑIQUE" Proyección 3:00 p.m. |
| | "SER MADRE TAMBIEN ES CUESTIÓN DE HOMBRES" Proyección 4:30 p.m. | | "PAPAGAYO DE AGUA" Proyección 4:30 p.m. | | "SER MADRE TAMBIEN ES CUESTIÓN DE HOMBRES" Proyección 4:30 p.m. | |

LOCACIÓN CULTURAL Y FERIA

| Espacio | Viernes 27 | Sábado 28 | Domingo 29 |
|--------------------------------------|--|--|---|
| Tarima Central - Plaza los Museos | Programación de cortometrajes durante el día | Programación de cortometrajes durante el día | Programación de cortometrajes durante el día |
| | "Orquesta Típica Nacional" Musica popular venezolana 11:00 a.m. | | "Orquesta Filarmónica Nacional" Clásica 11:00 a.m. |
| | "Grupo de Antaños los Pastoreños" Merengue caraqueño 3:00 p.m. | "Tambor y Gloria" Tambor 3:00 p.m. | "Dimisión de Ruda" Salsa 3:00 p.m. |
| | "Grupo Bohío" Tambor 5:00 p.m. | "Tradiciones de Venezuela" Folklore 5:00 p.m. | "Los Guaraguaos" Nva. Canción Latinoamericana 5:00 p.m. |
| | "Patria Buena" Tambor coreano / calipso 7:00 p.m. | "Raíces Parranderas" Parranda 7:00 p.m. | "Son Tradicional" Música tradicional 7:00 p.m. |
| | "Corazón Salsero" Salsa 8:00 p.m. | "Concierto" Llanera 8:00 p.m. | "Herencia" Tambor / Patarrumba 8:00 p.m. |
| | "Pandesousa" Hip - Hop 9:00 p.m. | "Truko" Hip-Hop / Rap 9:00 p.m. | "Seguimos Gaitiando" Gaitas 9:00 p.m. |

MUSEO DE BELLAS ARTES

| Espacio | Viernes 27 | Sábado 28 | Domingo 29 |
|---|--|---|---|
| Sala Margot Benacerraf - Cinemateca UNEARTE | "SONATA DEL PAJARILLO" Heitters Díaz Proyección 4:00 p.m. | "SERENATA DE UNA LEYENDA" José Luis Pacheco Proyección - ESTRENO 4:00 p.m. | "LA CASA DEL FIN DE LOS TIEMPOS" Alejandro Hidalgo Proyección 4:00 p.m. |
| | "LA BATALLA DE LOS PUENTES" Carlos Azpúrua Proyección - ESTRENO 6:00 p.m. | "LA PLANTA INSOLENTÉ" Román Chalbaud Proyección 6:00 p.m. | "MÁS VIVOS QUE NUNCA" Alfredo Anzola Proyección 6:00 p.m. |
| | | | "EL FANTÁSTICO MUNDO DE JUAN OROL" Sebastian Del Amo 2:00 p.m. |
| Sala Cinemateca - M.B.A. | "EL ARTE DE LA FUGA" Edmundo Aray Proyección 4:00 p.m. | "AMOR CUESTA ARRIBA" Nelsón Núñez Proyección 4:00 p.m. | "SOLTERAS INDISPONIBLES" Carlos Malavé Proyección 4:00 p.m. |
| | "PARQUE CENTRAL" Luis Alberto la Mata Proyección 6:00 p.m. | "PAPITA, MANÍ Y TOSTÓN" Luis Carlos Hueck Proyección 6:00 p.m. | "EL SILBÓN" Gisberg Bermúdez Proyección 6:00 p.m. |

LOCACIÓN COMUNITARIA

| Espacio | Viernes 27 | Sábado 28 | Domingo 29 |
|--|--|--|---|
| Parque Central- San Agustín | "El Cine como herramienta del trabajo comunitario" Cine Móvil Huaira Foro 9:00 a.m. | | "El Cine como herramienta del trabajo comunitario" Cine Móvil Huaira Foro 9:00 a.m. |
| | "El cineclubismo en Venezuela" Movimiento venezolano de cine club Conversatorio 11:00 a.m. | "Creación de cine de bajo presupuesto" Edsel Sierralata Taller 9:00 a.m. | |
| | "El cineclubismo en Venezuela" Movimiento venezolano de cine club Conversatorio 2:00 p.m. | "Nuevas formas de producir y ver contenidos (Tras media y Cross media)" Mateo Manaure Taller 2:00 p.m. | |
| | "LA BATALLA DE LOS PUENTES" Carlos Azpúrua Proyección 6:00 p.m. | "HAITÍ ROSTRO ESCONDIDO" Wilmer Pérez Proyección 6:00 p.m. | "MISIÓN H2O" Álvaro Cáceres Proyección 4:00 p.m. |
| Sala de Exposición - Estación de Metro de Bellas Artes | "Proyección de Cortometrajes Estudiantiles" UNEARTE Todo el día | | |